



MEISTERKURS FAGOTT



DOZENT:

Prof. Dag Jensen, Hochschule für Musik und Theater München
Der norwegische Fagottist Dag Jensen spielte als Solofagottist in mehreren bedeutenden Orchestern wie den Bamberger Symphonikern, dem Sinfonieorchester des WDR Köln, Lucerne Festspielorchester und dem Saito Kinen Festival Orchestra. Er hat unter anderem mit Dirigenten wie Claudio Abbado, Seiji Ozawa und Simon Rattle zusammengearbeitet. Als vielfach gefragter Solist und Kammermusiker ist er regelmäßig zu Gast bei renommierten Festivals und ist mit bedeutenden Orchestern aufgetreten. Seine CD-Einspielungen umfassen ein breites Repertoire von Solo-Konzerten mit Orchester über Kammermusik bis hin zu Werken mit Klavier.
Dag Jensen lehrt als Professor an der Hochschule für Musik und Theater München und an der Norwegian Academy of Music Oslo.

KORREPETITION: **Betty Lee**

WANN:

20. – 24. Oktober 2024

Beginn des Kurses am 20.10.2024 um 10:00 Uhr
Unterricht täglich von 10:00 Uhr bis ca. 19:00 Uhr
Abschlusskonzert: 24.10.2024 um 19:30 Uhr

INHALT:

Interpretation der Solo-Literatur sowie die Erarbeitung der Probespiel-Stellen. Darüber hinaus werden instrumentaltechnische Grundlagen behandelt. Unterrichtssprache ist Deutsch, Englisch und Norwegisch
Zur Anmeldung senden Sie uns bitte Ihre verbindlichen Repertoireangaben.

ZIELGRUPPE:

Der Kurs richtet sich an Studierende und Jugendliche, die ein Studium anvisieren. Maximal 12 Teilnehmer*innen.

KOSTEN:

Kursgebühr: € 430,00
Unterbringung im Gästehaus der Musikakademie inkl. Vollpension: € 300,00
Frühere Anreise oder spätere Abreise: € 35,00
Kursgebühr für passive Teilnahme: € 50,00 / je Kurstag

ANMELDUNG:

www.sawallisch-stiftung.de/musikakademie